

ほとけや神々に寄り添う

少し変わった姿のいきものたち

シリーズ展 仏教の思想と文化
—インドから日本へ—

特集
展示 仏教
美術の

THE THOUGHT AND
CULTURE OF BUDDHISM:
FROM INDIA TO JAPAN

[FEATURE EXHIBITION] SACRED MONSTERS IN BUDDHIST ART

かいぶつ

聖なる 怪物

2026
7.11 日
8.16 日

【休館日】月曜日、7月21日(火)
(ただし、7月20日は開館)

【開館時間】10時～17時
※入館は16時30分まで

【入館料】一般 800(600)円
シニア 600(500)円
大学生 500(400)円
高校生 400(300)円

※()は前売り・20名以上の団体料金
※シニアは65歳以上の方

※中学生以下、障害者手帳等の交付を
受けている方及びその介護者1名は無料

※前売り券は2026年6月10日(水)～
7月10日(金)まで、龍谷ミュージアムHPにて販売。

【主催】龍谷大学 龍谷ミュージアム、京都新聞
【協力】龍谷大学親和会、龍谷大学校友会

①聖樹とナーガ浮彫(部分) アマラーヴァティー 2～3世紀 龍谷大学 ②ナーガ
の上的仏坐像 カンボジア 12～13世紀 龍谷大学 ③釈迦御一代記図会(部分)
葛飾北斎画 江戸・弘化2年(1845) 龍谷大学 ④獅子像 ガンダーラ 2～4
世紀 龍谷大学 ⑤十六羅漢図(部分) 中国・明時代(16～17世紀) 京都・寶
塔寺 ⑥十八羅漢図(部分) 日本 南北朝時代(14世紀) 京都・廣誠院
⑦剎繪 十六羅漢像のうち第七 迦理迦尊者(部分) 中国・明時代(15～16世
紀) 三重・津観音大寺院 ⑧ケートス像(部分) ガンダーラ 2～3世紀 龍谷大
学 ⑨魔衆像(部分) ガンダーラ 4～5世紀 龍谷大学 ⑩十六羅漢像(部分)
日本鎌倉時代(13～14世紀) 京都・月橋院

龍谷大学
龍谷ミュージアム
RYUKOKU MUSEUM

京都駅から徒歩約12分・西本願寺前



仏伝浮彫「出城・降魔成道」(部分)
ガンダーラ 2～3世紀
龍谷大学



仏頭部壁画
伝スワート
6～8世紀
龍谷大学



印沙仏
トルファン
7～8世紀
出口コレクション

第1部 アジアの 仏教

インドで仏教が誕生し、アジア全域に広がる
仏教誕生——釈尊(ガウタマ・ブッダ)の生涯とその教え
仏教の広がり——インドから中央アジア、東南アジア、東アジアへ
多様な仏教——出家修行者と在家信者が織りなす多様な仏教世界

第2部 日本の 仏教

日本へ仏教が伝来し、日本社会に根付く
仏教伝来——仏教伝来にかかわる史実と伝承
国家と仏教——国家政策としての仏教導入と貴族社会への浸透
仏教文化の円熟と日本的展開——日本国内での仏教の歩みの上に新たに醸成され、幅広い階層に受け入れられていった仏教の諸相



十王図のうち五官王 陸信忠筆 中国・元時代 京都・縁城寺



金銅十一面観音懸仏
室町時代 京都・法厳寺



和字絵入往来要集 江戸元禄2年(1689)刊
龍谷大学

シリーズ展「仏教の思想と文化——インドから日本へ——」では、インドで誕生した仏教がアジア全域に広がり、日本社会にも根付いていく約2500年の歩みを、大きく「アジアの仏教」と「日本の仏教」に分けて紹介します。



十八羅漢図 6幅のうち1幅
日本 南北朝時代(14世紀) 京都・廣誠院



ケートス像 ガンダーラ 2～3世紀 龍谷大学

THE HOUSE AND CULTURE OF BUDDHISM: FROM INDIA TO JAPAN 特集 仏教の聖なる怪物 [PEACE EXHIBITION] SACRED MONSTERS IN BUDDHIST ART かいぶつ

仏教美術には、ほとけや神々に寄り添う少し変わった姿のいきものたちが表されています。釈尊を暴風雨から護ったナーガ(大蛇)や、説法に耳を傾ける鬼神など、仏教説話にも多くのお話が伝えられています。今回は、インドから日本までのさまざまな地域で、それぞれの仏教美術を彩る名脇役、ひょっこり登場する「聖なる怪物」を取り上げます。この夏休みは、ぜひ会場で多様な怪物たちを探してみてください。



羅漢さんに
書簡を手渡す
鬼神!?

五趣生死輪図
ネパール 19～20世紀
龍谷大学



仏伝浮彫「灌水」
ガンダーラ 2～3世紀
龍谷大学



ナーガとナーギの奉養と踊り(部分) ガンダーラ 2～3世紀 龍谷大学

関連イベント

イベントの詳細、申込方法は龍谷ミュージアムHPをご覧ください。

スペシャルトーク

講義室で学芸員が展覧会の見どころを解説します。

日時 7月18日(土)、8月8日(土) 13:30～14:15

会場 龍谷ミュージアム101講義室

※事前申込不要/聴講無料/先着50名/観覧券必要(観覧後の半券可)

特別講演会

「羅漢に寄り添う聖なる怪物」(仮)

日時 7月26日(日) 13:30～14:15

講師 岩田朋子(龍谷大学文学部教授・元龍谷ミュージアム学芸員)

会場 龍谷ミュージアム101講義室

※事前申込必要/聴講無料/先着50名/観覧券必要(観覧後の半券可)

展示をより楽しむための鑑賞企画

「聖なる怪物からの挑戦状」

聖なる怪物たちから届いた挑戦状(クイズ)に答えて、

怪物マスター認定証をゲットしよう!

会期中いつでもお楽しみいただけます。

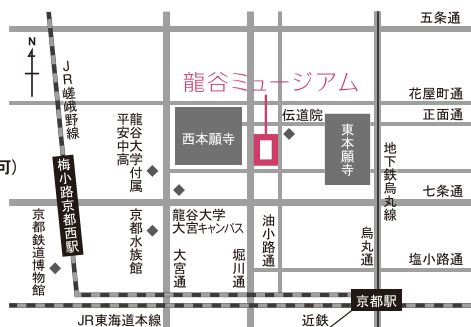
※事前申込不要/参加費無料/当日の観覧券必要

アクセス

●JR・近鉄・地下鉄丸線「京都」駅から徒歩約12分 ●京都市バス(9・28・75系統)「西本願寺前」下車
徒歩約2分 ※当館には専用駐車場はありません。ご来館の際は、公共交通機関をご利用ください。

次回予告

秋季企画展「みんなおいでん! 東三河の普門寺さん」 2026年9月19日(土)～11月23日(月・祝)
愛知県豊橋市の東部に位置する普門寺は、中世には三河から遠江に及ぶ広大な寺領をもつ山寺として発展しました。
本展はその1300年に及ぶ長い歴史のなかで守り伝えられてきた、貴重な仏像や歴史資料の数々をご紹介します。



龍谷大学

龍谷ミュージアム
RYUKOKU MUSEUM



〒600-8399 京都市下京区堀川通下面下る
TEL 075-351-2500 <https://museum.ryukoku.ac.jp>

状況によりやむを得ず予定を変更することがあります。
最新の情報は龍谷ミュージアムHPをご確認ください。